Le compoix, une source pleine de ressources

Notes accompagnant le diaporama

Diapo 2

Un document mais de nombreux noms : estime, allivrement, perge, rôle, compoix-terrier, livre, livre-terrier, compoix, cadastre, compoix-cadastre, assol, livre d'assol

- C'est le terme **compoix** qui, finalement, finit par désigner les registres servant de base aux impositions.
- Ce terme renvoie au latin *cum-pensus*, « pesé ensemble ».
- En langue d'oc *coumpes* signifie « équilibre ».
- Le compoix permet en effet la répartition équilibrée de l'impôt

Diapo 3

Sous l'Ancien régime il existe 3 impôts directs : la taille, la capitation (impôt par tête) et le vingtième créé le 19 mai 1749, pour remplacer le dixième, après la paix d'Aix-la-Chapelle et qui perdure jusqu'en 1789. C'est un impôt direct touchant l'ensemble de la population (tiers-état, nobles et clergé) dont le montant correspond à 5 % (1/20) des revenus (biens-fonds, offices et droits, industrie)

Dans le royaume de France sous l'Ancien Régime, on trouve des pays d'états et des pays d'élection.

- Un pays d'états est une province qui a des états provinciaux, assemblée représentative des trois ordres (clergé, noblesse et tiers état).
- Un pays d'élection est une circonscription financière soumise à la juridiction d'officiers royaux appelés élus. Il s'agit d'une subdivision des généralités, circonscriptions dirigées par un intendant, représentant du roi, qui répartit les impôts dus par la généralité avec l'aide des élus.
- Un pays d'imposition est une circonscription fiscale (« généralité ») qui n'est ni un pays d'états, ni un pays d'élection. Il s'agit de territoires étrangers annexés à partir de 1648, dans lesquels la compétence fiscale est déléguée au représentant du roi, l'intendant, placé à la tête de la généralité.

Le Languedoc est un pays d'états.

La taille royale peut prendre deux formes de répartition :

- La taille personnelle, répartie à partir des revenus estimés.
- La taille réelle, calculée à partir de la propriété de la terre recensée dans les compoix

Le terme « réelle » vient du bas latin *realis* (« relatif aux choses matérielles ») dérivé de *res* (« chose matérielle »).

Certains compoix anciens peuvent contenir des biens meubles. Ils sont appelés compoix cabalistes (*cabal* = capital) : bétail, ruches, enclume, charrette, métier à tisser.

Les biens nobles sont les fiefs que leurs possesseurs tiennent du roi et pour lesquels ils doivent le service militaire.

Diapo 4

La répartition de la taille : les sommes et les divisions sont théoriques et fictives et ne sont là que pour illustrer le processus de descente et remontée des demandes et des sommes.

- Les bureaux royaux proposent un montant global d'impôt pour la Province du Languedoc
- La province accepte et l'assemblée, les Etats du Languedoc, ajoute à la somme le montant des besoins estimés de la Province puis ils répartissent le tout entre les 22 diocèses civils.
- Chaque diocèse réunit son assemblée (l'assiette), fixe ses besoins et les ajoutent à la somme demandée par les Etats. Puis il répartit le tout entre les communautés d'habitants.
- Chaque communauté ajoute à sa mande (sa portion d'impôt), ses frais de fonctionnement et les frais de levée du collecteur (levures) et se sert du compoix pour lever l'impôt.

Diapo 5

Compoix de Fréjeville : 63 EDt CC1

Diapo 6

Compoix de Broze, 1597 : 41 EDt CC 1

Compoix de Viane, 1640 : 314 EDt CC 1

Compoix d'Aguts, 1600 : 1 EDt CC 1

Diapo 7

Nature du bien : on commence souvent par les maisons et le bâti.

Cazals : mot d'acception variable : chaumière maison en ruine ou sol de maison.

Maze : groupe de maison : *masage*.

Avol : mauvais, méchant, vil.

L'estimation se fait en monnaie de compte

Diapo 8

Si en Languedoc on mesure en cannes, l'unité de longueur royale est la toise (1,949 m), 1 toise fait 6 pieds, 1 pied fait 12 pouces, 1 pouce fait 12 lignes. 1 pied = 32,48 cm.

1 canne fait 8 pans, 1 pan fait 8 pouces, 1 pouce fait 8 lignes.

Les 11 cannes du Languedoc : Canne vraie de Montpellier : 1,987 m, canne supposée de Montpellier : 2,003 m, canne vraie de Toulouse (canne étalon au Capitole 1,796), canne supposée de Toulouse : 1, 804 m, canne d'Albi : 1, 786 m, canne de Castres : 1, 800 m, Lautrec : 1, 810 m, canne de Brassac 1, 940 m, canne de Graulhet : 1, 768 m, canne de Montauban 1, 840 m, canne de Villemur : 1,822 m.

Diapo 9

On parle de perche de perge ou de latte

La perche est de longueur variable et se compose d'un certain nombre de pans de la longueur de la canne en vigueur. Il y avait une perche étalon au Capitole de 14 pans de la canne vraie de Toulouse, soit d'une longueur de 3,160 m environ.

La sétérée est construite sur un nombre variable de perches carrées : sétérée de 324 perches (18 x 18), jusqu'à 900 perches (30 x 30)

La sétérée se divise le plus souvent en

- 2 émines ou éminées
- 4 cartes, *carterée*, ou *cartayrada*
- 8 demi-carterées, *mieja cartayrada*, *megieyrada*, mégère, mesures, rases, arpents ou journaux,
- 16 cartons, cartonnées, cartonada, pugnères ou coupades.
- 32 boisseaux. Le boisseau est toujours l'élément le plus petit, la moitié ou le tiers de l'unité précédente. Il peut donc être le 32^e de la sétérée, ou le 48^e, ou, quand apparaissaient des demi-cartonnées ou des quarts de cartonnée, le 1/64^e, voire le 1/128^e.
- Le boisseau se divisait à son tour en 2 pennes ou 4 quarts, ou en 2 coups. La division la plus régulière de la sétérée était sa 8^e partie : mesure ou rase ou mégère.

Diapo 10

À droite : compoix de Saint-Antonin de Lacalm, 1619, 241 EDt CC6

À gauche : Saint Julien du Puy en 1582, 183 EDt CC1

Item : Dans les comptes, les états, les énumérations, pour passer d'un point à un autre : De même.

Diapo 11

Compoix de Gijounet, 1617 : 103 EDt CC1

Nature du bien : on commence toujours la liste du possessoire par les maisons et le bâti

Surface : pugnère équivalent du carton (16^e de sétérée)

L'estimation se fait en monnaie de compte

Pour calculer l'impôt d'un particulier (i), on utilise la formule :

- $i = a \times I/A$
- Avec :
 - a = allivrement du particulier
 - I : impôt global de la communauté
 - A : somme des allivements de la communauté

Diapo 12

Le système monétaire de l'Ancien régime est partiellement duodécimal (système de numération en base 12) et distingue la monnaie de compte et la monnaie de règlement.

- Les trois unités dites de compte, abstraites, qui servaient à exprimer une valeur et à compter sont la livre, le sou, le denier.

La **livre** en tant pièce de monnaie n'existe pas. Le terme *livre* correspond à une unité de poids dans laquelle étaient taillés un certain nombre de *flans* ou rondelles pour en faire des pièces. Une livre était égale à 434,80 grammes.

Seul le denier était une pièce réelle.

Dans les compoix on trouve des subdivisions du denier

Le denier = 2 mailles ou oboles, la maille = 2 pogèses, la pogèse = 2 pites

Diapo 13

Portulan de 1548 de **Guillaume Brouscon**, cartographe du XVI^e siècle, qui fut un des premiers cartographes bretons du Conquet

Les Phéniciens ont été les premiers à faire usage de la rose. Plus tard, elle a été utilisée dans la Grèce antique et améliorée par les marins italiens. Le principe d'utilisation d'une rose des vents consiste à trouver sa route selon la direction du vent afin de pouvoir naviguer.

Dans les compoix on donne souvent la direction grâce aux vents

Nord :

- Septentrion est le nom qui était donné au vent provenant de la direction des sept étoiles de la Grande Ourse qui est observable dans la direction du Nord
- Aquilon (pour les Romains), Borée (pour les Grecs) est le dieu des vents du Nord.
- Bise, un vent froid et sec soufflant du nord ou du nord-est

Est :

- Le vent d'autan est un vent soufflant en provenance du sud-est

Ouest :

- Le cers est un vent venant du nord-ouest, parfois très violent, soufflant dans le Languedoc près de la côte méditerranéenne. Il est toujours sec, mais est froid en hiver et parfois très chaud en été.

Diapo 14

Compoix de Réalmont 1535, 222 EDt CC1 : Anthony Gary teysseyre de draps (tisserand) et Peire Laurens afanayre (homme de peine, manœuvre)

Compoix Cordes Volume 1 : Correspond aux quatre quartiers de la ville • 1545, 69 EDt CC 14 : Pierre Sage marchand, Ramon Mercyé hoste, Jean Bardo, masson :

Diapo 15

Brevette Compoix Castelnau-de-Montmiral, 1615-1785, 64 EDt CC 21

Une page par contribuable où sont notées les mutations. On parle de carg et descarg ou charge et décharge. À partir du moment où la brevette existe c'est par elle que l'on ajuste l'allivrement, le compoix devient le document de référence. Il peut y avoir plusieurs brevettes successives pour un seul compoix. La brevette est un document tardif, qui apparaît à partir du XVIIe. Elle ne concerne que l'immobilier et est en français.

Diapo 16

Compoix de Fréjeville Communauté du Pujol • 1603

À la Révolution, en Languedoc, on continue de payer la taille. Après le 4 août les biens nobles n'existent plus. En 1790 L'assemblée met en place la contribution foncière. On établit des états de section et des matrices qui servent peu de temps puisqu'avec l'Empire arrive le cadastre dit napoléonien. Mais ceci est une autre histoire....