

1 heure, 1 source

LES INSTRUMENTS DE RECHERCHE

13 octobre 2025

Définition

Inventaire, répertoire, instrument de recherche...
autant de termes qui désignent dans un service
d'archives, un outil destiné à faciliter la recherche
d'un document et à comprendre un fonds d'archives.

Le terme d'inventaire, attesté dès 1313, désigne un catalogue, un état sur lequel sont inscrits et décrits article par article tous les objets, immeubles, meubles, marchandises, titres, papiers, appartenant à une personne ou se trouvant dans une maison, un appartement tandis que le répertoire, terme apparu en 1468, est une liste, une table ou un recueil dont les matières sont classées dans un ordre qui facilite les recherches.

Grand dictionnaire universel du XIXe siècle, Larousse

En 1923, Charles-Victor Langlois, directeur des Archives nationales, lance une enquête auprès des Archives départementales pour recenser les inventaires antérieurs à 1800, encore conservés dans les fonds d'archives.

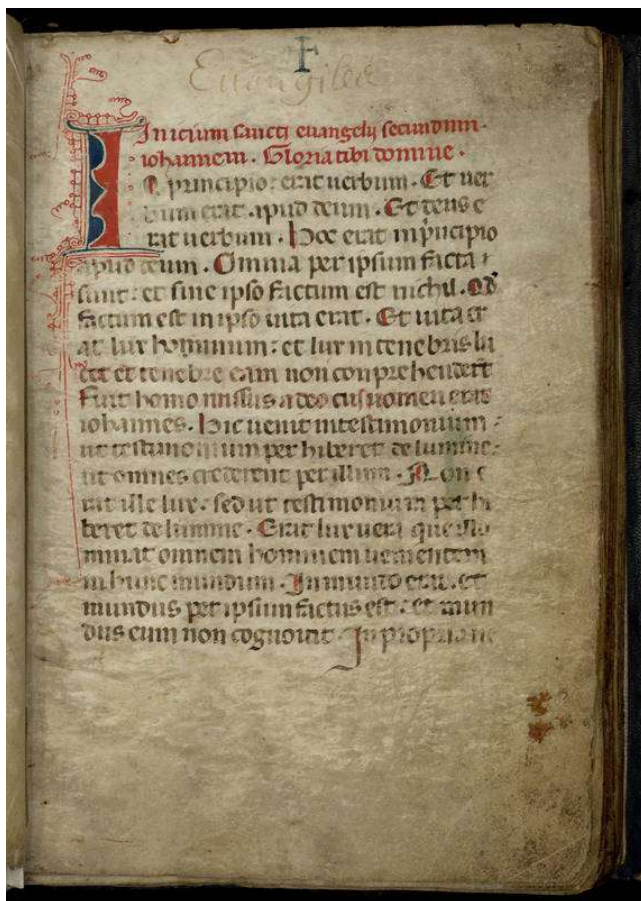
« Si le public n'est pas informé que certains documents se trouvent dans un dépôt, ces documents, conservés sans servir à rien, y sont comme s'ils ne l'étaient pas ».

Mise en lumière des inventaires et de leur intérêt :

- Ils permettent de décrire des fonds non encore inventoriés par les archivistes
- Ils peuvent constituer la seule trace de documents disparus et dans ce cas il s'apparentent à des sources



Archives et archivistes du Tarn du Moyen Âge à 1985, catalogue des mentions d'archives dans les archives anciennes et révolutionnaires du Tarn, répertoire méthodique détaillée 3 T – 1873 W, sous la direction de Sylvie Desachy, 2004



Libre Ferrat, Cordes-
sur-Ciel (1273-1625)

Table des actes, Livre vert, Lacaune (1236-1617)

LES DIFFÉRENTES CHARTES CONTENUES DANS LE LIVRE VERT	
1.	Exemption du droit de leude accordée aux habitants de Lacaune par Philippe de Montfort, 1236
2.	Affranchissement du droit de pats, 1263
3.	Abandon du droit de passage ou de péage, 1264
4.	Ratification de cette cession, 1265
5.	Donation des dépenses d'Aiguebelle à la communauté par Philippe de Montfort, jeune, 1256
6.	Maintien du privilège de la pêche, 1344
7.	Ordonnances concernant l'émonage des arbres, 1327
8.	Philippe II de Montfort accorde aux habitants divers privilèges, entre autres, celui de la liberté individuelle, 1265
9.	Donation d'une charretée de blé à l'hôpital par la Comtesse Eléonore de Montfort, 1302
10.	Appel d'une ordonnance relative aux herbages, 1305
11.	Faculté accordée aux consuls d'imposer des amendes, 1324
12.	Défense faite au bailli d'arrêter pour amende ou pour dette, 1382
13.	Défense d'appeler les habitants devant les juges de Castres, 1305
14.	Ordonnance du Roi défendant de faire participer les habitants du Comté aux subsides prélevés pour le mariage des Fils de France, 1335
15.	Interdiction des bois et herbages d'Aiguebelle, 1332
16.	Lettre de Jean le Bon, roi de France, conférant la maîtrise des eaux et forêts à Nicolas de Lettes, 1360 - Lettre de confirmation de Charles V, 1364
17.	Ordonnance de Nicolas de Lettes, concernant les pierres contenant du minéral de fer, 1375
18.	Nomination des consuls de 1365
19.	Nouveau recensement des feux, 1377
20.	Permission de se réunir donnée aux communautés du Comté, 1377

Dès leur origine, les instruments de recherche sont conçus sans règles établies et avec un degré de précision variable :

- documents recopiés (cartulaires d'abbaye, d'évêchés ou de villes)
- documents énumérés
- documents décrits (répertoires de notaires, tables des affaires judiciaires par exemple)

Plusieurs objectifs :

- Servir les besoins de l'organisme auteur pour faciliter le travail administratif ou juridique (rechercher / retrouver)
- Accompagner la transmission de documents
- Contrôler la présence ou l'absence d'un document ou registre dans les armoires
- Garder la trace de l'information

Obligation de création d'un dépôt d'archives dans chaque département (lois de 1792 et 1796), cependant :

- Pas d'obligation de constituer des inventaires
- Tradition de l'enregistrement des archives aléatoire
- Hétérogénéité de la gestion des archives

Arrêté du 17 ventôse an VIII : 1^{ère} obligation pour les municipalités de dresser un inventaire de leurs papiers

Instruction ministérielle du 28 avril 1817 : préconisation pour l'établissement d'un répertoire dans chaque département et reconnaissance de l'utilité administrative, juridique et historique des archives

Reconnaissance de l'apport des archives à la connaissance historique vers 1830 :

- création de l'école des Chartes (1821)
- création du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS, 1834)

1838 : inscription des Archives départementales au budget des départements



1841 : instruction pour la mise en ordre et le classement des archives départementales et communales pose les bases d'une politique de classement, d'inventaire et de diffusion

→ Instaure un cadre de classement réglementaire dans les Archives départementales (fixe l'ordre dans lequel les fonds sont disposés par série et sous-série)

Respect des fonds (provenance des archives)

1842 : instruction relatives à la conservation et à la

  mise en ordre des archives des communes instaure
 un plan de classement pour les archives communales



S'ensuit une multiplication d'instructions qui montre la volonté d'organiser et cadrer la gestion des archives, d'harmoniser et de normaliser les instruments de recherche et le classement des archives :

- programmation d'inventaires sommaires
- publication et impression
- classement et cotation
- description
- indexation
- types d'inventaires
- respect des fonds
- recrutement d'un personnel issu de l'École des Chartes ou titulaire d'un certificat d'aptitude pour l'application des circulaires
- création des inspecteurs des archives en 1854 ...



Types d'instruments de recherche

L'inventaire sommaire

- Inventaire au niveau d'un fonds avec description au dossier ou à la pièce
- Type d'inventaire très répandu au XIXe siècle pour décrire les fonds anciens
- Analyse proportionnée à l'intérêt supposé des documents : quelques actes d'un dossier sont analysés dans le détail, d'autres sommairement, de nombreuses analyses se terminent par un « *etc...* »

Types d'instruments de recherche

L'état des fonds

- Inventaire d'ordre général
- Donne un aperçu une visibilité sur un ensemble de ressources
- Plusieurs angles d'analyse : état des fonds, état des versements état des inventaires

Exemple : [État des versement d'archives publiques postérieures au 10 juillet 1940 \(série W\)](#)

Types d'instruments de recherche

Le guide

- Inventaire d'ordre général
- Présente des ressources données (selon l'objet du guide) dans un ordre de pertinence
- Plusieurs angles d'analyse : guide des sources, guide de méthodologique de recherche

Exemples :

Guide des sources de la Seconde guerre mondiale conservées en France, 1939-1945

[Petit guide d'initiation, Le cadastre, Archives départementales du Tarn](#)

Types d'instruments de recherche

Le répertoire

- Inventaire au niveau d'un fonds avec description au dossier
- Instrument de recherche le plus courant, aboutissement direct du travail de classement
- Description des documents au moyen d'une analyse sommaire, cote et dates extrêmes
- Répertoire numérique : présentation dans l'ordre numérique des cotes
- Répertoire méthodique : présentation indépendante de l'ordre numérique des cotes

Exemples :

[Répertoire méthodique des archives de la famille Cormouls-Houlès](#)

[Répertoire numérique du fonds du cabinet du préfet](#)

Types d'instruments de recherche

Le bordereau de versement

- Pièce justificative de l'opération de transfert d'archives à un service d'archives
- Comporte un relevé détaillé des documents ou dossiers remis au service d'archives
- Tient lieu de procès-verbal de la prise en charge mais également d'instrument de recherche

Exemple :

[Bordereau de versement des installations classées pour la protection de l'environnement, 2129 W](#)

Contenu des instruments de recherche

- Description physique (métrage, nombre de pièce, dimension, support...)
- Présentation du producteur (histoire administrative ou notice biographique)
- Histoire de la conservation du fonds (changement de propriété, de responsabilité...)
- Présentation du fonds (période chronologique concernée, typologies documentaires, pistes d'exploitation...)

Exemple :

[Fonds 86 J, distillerie La Pharaonne à Albi \(1985-1930\)](#)

Contenu des instruments de recherche

- Tri et éliminations réalisés
- Mode de classement (précisions sur l'ordre ou la structure du plan de classement, choix spécifiques faits par l'archiviste...)
- Sources complémentaires (bibliographie et sources archivistiques en lien avec le fonds conservées dans le service ou dans un autre service)
- Description du contenu des dossiers

Aux Archives départementales du Tarn

Environ 3 000 instruments de recherche ont été produits du XIXe siècle à nos jours, sous des formes variées et plus ou moins détaillées

- corpus témoin de l'évolution progressive de la réglementation et des techniques de production
- corpus médiateur entre le producteurs du document et son usager

Aux Archives départementales du Tarn

Où consulter les instruments de recherche ?

- En ligne sur le site internet des Archives départementales du Tarn : [Archives Départementales du Tarn](#)
 - Au format XML
 - Au format PDF pour les fonds non classés
 - L'accès aux vues numériques des documents numérisés se fait dans l'instrument de recherche
- En salle de lecture, sur support papier et sur le site internet via les postes informatiques en libre accès.

Références bibliographiques

Archives et archivistes du Tarn du Moyen Âge à 1985, catalogue des mentions d'archives dans les archives anciennes et révolutionnaires du Tarn, répertoire méthodique détaillée 3 T – 1873 W, sous la direction de Sylvie Desachy, 2004

La Gazette des archives, « Les instruments de recherche : évolutions, publics et stratégies », n°220, 2010.

Langlois, Charles-Victor, *Registres perdus des Archives de la Chambre des Comptes de Paris* (tiré des notices et extraits des manuscrits, t. XL), Paris, Imprimerie Nationale, 1917.

La pratique archivistique française, Paris, Archives nationales, 1993.

Manuel d'archivistique, Paris, Archives nationales, 1991.

Michel Duchein, *La clef du trésor : l'évolution des instruments de recherche d'archives du Moyen-Âge à nos jours d'après des exemples français*, *Études archivistiques 1957-1992*, Paris, Association des archivistes français, 1992.

Nougaret, Christine, Galland Bruno, *Les instruments de recherches dans les archives*, Paris, Direction des Archives de France, 1999.



Merci pour votre attention
